

ÖSSZEFOGLALÁS I.

EGY NÉP DÖNTÉSHELYZETBEN

ÓRAVÁZLAT JAVASLAT

Fő hangsúly: Elmélyítés, összefoglalás.

Kognitív cél: A prófétákról tanult ismeretek összefoglalása. Arra való rámutatás, hogy Isten Igéje ma is szól.

Affektív cél: Az Istennel való kapcsolat érzelmi hátterének feltárása.

Pragmatikus cél: Bátorítás Isten Igéjének a meghallására és megélésére.

Óra fő része	Javaslatok	Taneszköz, célhoz kapcsolódás
Motiváció, ráhangolódás, előzetes ismeretek aktiválása	<p>1. Szoborjáték: Írd fel külön lapokra a próféták nevét, és egy-egy jellemző mozzanatot az életükből (pl.: Illés megöntözi a Karmel-hegyi oltárt, Dániel imádkozik, Ezékiel látomást lát, stb.) Az önként jelentkezők közül válassz ki egy pár fős csoportot. Húzzanak egy cédulát, majd a szoborjáték szabályai szerint alkossanak élőképet a húzott témáról. Az osztály tagjai találják ki, hogy kiről van szó, és éppen mit csinál. Az első helyes megfejtő húzhat egy új cédulát, és társakat választhat maga mellé, akikkel bemutatják az újabb élőképet.</p>	Drámajáték Ráhangolódás, érzelmi azonosulás
Feldolgozási javaslat	<p>Az összefoglaló feladatsort megoldhatják a gyerekek felmérésként, de egy oldottabb készségfejlesztő órát is lehet szervezni az alábbi feladatok segítségével. Az elsődleges cél nem a számonkérés, hanem a rendszerezés, az összefüggések meglátása és az értő alkalmazás.</p> <p>Tájékozódás a térképen: Ha van rá lehetőség, vigyen be a hittanoktató egy Ókori Kelet falitérképet, és a gyerekek előbb azon keressék meg a folyókat, városokat. Aki tudja, hol van az adott város, kiszaladhat a térképhez, megmutathatja, a többiek pedig megkeresik a munkalap vaktérképén. A próféták nevét kiírhatod cédulákra, és a gyerekek felerősíthetik (BlueTack gyurmaragasztóval) a falitérképre.</p> <p>Kapcsolódó feladat: Munkafüzet 1. feladat</p> <p>Igeismeret: A gyerekek önállóan vagy csoportban keressék meg az igepiramishoz tartozó neveket, majd mindenki válasszon magának egy üzenetet, és próbálja megjegyezni.</p>	rendszerezés Térkép- és bibliaismeret Igeismeret, hangjáték, személyes azonosulás

	<p>Ellenőrzéskor üzenetről üzenetre haladva válassz ki egy-egy gyereket, aki hangosan elmondja az adott üzenetet, mintha a próféta szólna. A többiek kórusban mondják, hogy kiről van szó. Ha egyértelmű, haladjatok tovább. Ha bizonytalan a válasz, beszéljétek meg, ki mondta, és milyen helyzetre utal az üzenet.</p> <p>Végül beszéljétek az üzenetek közös vonásairól: Isten nevében szól, figyelmeztetően, határozottan, ellentmondást nem tűrve, stb.</p> <p>Prófétai tettek:</p> <p>A próféták „furcsa” cselekedeteit írja ki a katechéta egy-egy kis lapra. Helyezz el a tanári asztalon olyan tárgyakat, amelyek az adott cselekvéshez szükségesek vagy felhasználhatók (pl. köpeny, vizeskorsó, irattekercs). A teremben lévő természetes tárgyakat is lehet majd használni (pl. térkép, ablak, ajtó). Egy vállalkozó gyerek húzzon egy cédulát, majd némajátékkal játssza el, ami rajta áll. A játékhoz választhat az asztról vagy a teremből bármilyen tárgyat, de eljátszhatja a cselekvést e nélkül is. A többiek próbálják kitalálni, hogy mit csinál, és ez melyik prófétához köthető. Az első jó megfejtő lehet a következő pantomimes.</p> <p>Melyek az egymáshoz tartozók?</p> <p>A feladat jobb oldali oszlopában szereplő tárgyak, személyek neveit írd ki külön kis lapokra, és tűzz rájuk biztosítótűt (a gyerekek létszáma szerint egészítsd ki a név- és fogalomsort, hogy mindenkinek jusson). A próféták neveit is írd ki nagyobb lapokra, és helyezd el jól látható helyen az osztály különböző pontjain. Minden padra tegyél egy kis cédulát, írással lefordítva, hogy ne lássák a gyerekek. A padtársak egymás háttára tűzzék fel a cédulákat. Nagyon fontos, hogy senkinek sem szabad tudnia, mi van a saját háttára írva. A gyerekek feladata az, hogy keressék meg, melyik prófétához tartoznak. Útba igazítást a többiektől kérhetnek, de senkinek sem szabad megmondani, hogy mi is van a hátán. Ha megvannak a csoportok, mindenkinek mondj egy jellemző mondatot, ami alapján ki kell találnia, hogy mi van a hátára írva (Pl: oltár: Ezen volt az áldozat, amire Illés tüzet kért Istentől.). Így már azt is könnyű lesz eldönteni, hogy jó helyen áll-e.</p> <p>Kapcsolódó feladat: munkafüzet 4. feladat</p> <p>Ének:</p> <p>Énekeljétek el kívülről az alábbi két dalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A 25. zsoltár 1. versszakát felállva, hiszen a próféták himnusza is lehetne. <p>A „Szívem csendben az Úrra figyel” c. éneket pedig kánonban, egymásra is figyelve. A kánont egymás után két szövegváltozattal is elénekelhettek: a „ki segít” másodszer „ki tanít” lehet.</p>	<p>Igeismeret, drámajáték, személyes azonosulás</p> <p>Igeismeret, összetartozó információk, kapcsolatépítő játék</p>
--	---	---

		Énekismeret, kánonénekklés
Munkáltatás	<p>Ha te próféta lennél... ...mire figyelmeztetnéd ma a környezetekben élőket? És saját magad? Szituációs játék és/vagy rövid, néhány mondatos fogalmazás a munkafüzetben.</p> <p>Kapcsolódó feladat: Munkafüzet: 6. feladat</p>	Személyes hitre nevelés
Házi feladat	<p>1. A munkáltatás feladata írásban. Irodalmi és személyes példák: Költői művekben a próféták felismerése. Az idézetek a következő művekből származnak:</p> <p style="padding-left: 40px;">Babits Mihály: Jónás könyve Ady Endre: Illés szekerén Rainer Maria Rilke: Jeremiás – Kosztolányi Dezső fordítása Rákos Sándor: Dániel imája</p> <p>Rajzolás, vers- vagy meseírás személyes azonosulás alapján.</p>	Irodalmi szemelvények, kreatív írás és ábrázolás, személyes hitre nevelés

TOVÁBBI ÖTLETEK

1. Szoborjáték: valóban nagyon jó eszköz a dramatikus megjelenítés a már tanultak felelevenítéséhez, értelmezéséhez. (Minden transzformációs feladat mélyíti a tudást.)

2. Prófétai tettek: A megadott feladatok mellé még egy javaslat: válasszunk egy semleges tárgyat (pl. a hittankönyv, szivacs, tolltartó), képzeljük el, hogy ez valamelyik prófétai tárgy és tegyünk vele olyan mozdulatokat, amiből rá lehet jönni, mi lehet az a tárgy. Amikor kitalálták, ugyanezt a tárgyat adjuk tovább másnak, aki egy másik prófétai tárgyat próbál megjeleníteni vele.

3. Számonkérés: A munkafüzet feladatai akár számonkérésre is használhatók.